

HOLY SEE PRESS OFFICE
OFICINA DE PRENSA DE LA SANTA SEDE



BUREAU DE PRESSE DU SAINT-SIEGE
PRESSEAMT DES HEILIGEN STUHLIS

BOLLETTINO

SALA STAMPA DELLA SANTA SEDE

N. 0181

Mercoledì 22.03.2000

COMUNICATO

COMUNICATO

• LE VOCI DELLA PASSIONE: CONVEGNO E CONCERTI

Il 30 e 31 marzo 2000, presso la Sala Accademica del Pontificio Istituto di Musica Sacra, il Pontificio Consiglio della Cultura, insieme con il Pontificio Istituto di Musica Sacra ed in collaborazione con l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia e l'Associazione "Amici di Santa Cecilia", il Teatro dell'Opera e l'Accademia Filarmonica Romana, organizza un convegno sul tema "**Le voci della Passione**", il quale s'inserisce in un progetto culturale e musicale di ampio respiro che culminerà in un Incontro Internazionale sulla Musica Sacra, dal 24 al 27 gennaio 2001, da celebrarsi nell'Aula Nuova del Sinodo dei Vescovi.

In occasione poi del grande Giubileo dell'Anno 2000, le Istituzioni musicali romane sopra elencate hanno contemporaneamente programmato la ricostruzione di un percorso storico, offrendo un ampio panorama sulle forme musicali della Passione.

Saranno eseguite musiche di Johann Sebastian Bach (*Passione secondo Marco; Passione secondo Giovanni*); di Claudio Ambrosini (*Passione secondo Marco*); di Louis Spohr (*Le ultime ore del Redentore*) e di Heinrich Schütz (*Passione secondo Matteo*).

Il programma dettagliato degli eventi è a disposizione dei giornalisti presso la Sala Stampa della Santa Sede.

[00651-01.03]